

2025

COME FOLLOW ME

Schedule

IN ENGLISH & SPANISH

2025 Come FOLLOW ME		2025 Ven, SÍGUEME	
JAN	December 30–January 5 The Restoration Proclamation January 6–12 D&C 1 – “Hearken, O Ye People” January 13–19 JSH 1:1–26 – “I Saw a Pillar of Light” January 20–26 D&C 2; JSH 1:27–65 – “The Hearts of Their Fathers”	ENERO	30 diciembre–5 enero La Restauración de la plenitud del Evangelio de Jesucristo 6–12 enero D&C 1 – “Escuchad, oh pueblo” 13–19 enero JSH 1:1–26 – “Vi una columna de luz” 20–26 enero D&C 2; JSH 1:27–65 – “El corazón de los hijos se volverá hacia sus padres”
FEB	January 27–February 2 D&C 3–5 – “My Work Shall Be Made Manifest” February 3–9 D&C 6–9 – “This is the Spirit of Revelation” February 10–16 D&C 10–11 – “That You May Come into My Kingdom” February 17–23 D&C 12–17; JSH 1:66–75 – “Upon the Rock”	FEBRERO	27 enero–2 febrero D&C 3–5 – “Mi obra avanzará” 3–9 febrero D&C 6–9 – “Este es el espíritu de revelación” 10–16 febrero D&C 10–11 – “Para que salgáis triunfante” 17–23 febrero D&C 12–17; JSH 1:66–75 – “Sobre vosotros, mis consiervos”
MAR	February 24–March 2 D&C 18 – “The Worth of the Soul” March 3–9 D&C 19 – “Learn of Me” March 10–16 D&C 20–22 – “The Rise of the Church” March 17–23 D&C 23–26 – “Seek for the Truth” March 24–30 D&C 27–28 – “All Things Must Be Done in Order”	MARZO	24 febrero–2 marzo D&C 18 – “El valor de las almas es grande” 3–9 marzo D&C 19 – “Aprende de mí” 10–16 marzo D&C 20–22 – “El origen de la Iglesia de Cristo” 17–23 marzo D&C 23–26 – “Buscar las cosas de un mundo mejor” 24–30 marzo D&C 27–28 – “Es preciso que todas las cosas se hagan con orden”
APRIL	March 31–April 6 D&C 29 – “Jesus Christ” April 7–13 D&C 30–36 – “Lift Up Your Voice” April 14–20 Easter – “I Am He Who Liveth” April 21–27 D&C 37–40 – “If Ye Are Not Converted”	ABRIL	31 marzo–6 abril D&C 29 – “Jesucristo juntará a su pueblo” 7–13 abril D&C 30–36 – “Alza[d] vuestras voces [...] para declarar mi evangelio” 14 – 20 abril Pascua de Resurrección – “Soy el que viví, soy el que fui muerto” 21–27 abril D&C 37–40 – “Si no sois uno, no sois míos”