ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIÙ BELLE CASE DEL MONDO
NUMERO 512. GENNAIO/FEBBRAIO 2025

Dimensione umanistica

PATRICIA URQUIOLA
MILANO

Originaria di Oviedo ma milanese d'adozione, Patricia Urquiola (a sinistra) è nota per il suo approccio interdisciplinare. I suoi lavori sono esposti al MoMA e al Victoria & Albert Museum. Dal 2015 è **art director di Cassina**. Quest'anno ha progettato un'abitazione a Milano; al Salone del Mobile ha disegnato lo stand di Cimento di cui è anche direttore creativo; e ha curato alcune suite dell'hotel The Emory, a Londra. Collabora con marchi come Bitossi, cc-tapis, Etel, Glas Italia, Moroso, Puig, Salvatori e Signature Kitchen.

Al di sopra delle mode

VINCENT VAN DUYSEN
ANVERSA

Rispettoso del contesto e della tradizione, il suo linguaggio trasmette un'estetica raffinata, al di sopra delle mode. Tra i progetti attuali, il restyling della boutique Ferragamo a Milano, residenze a Los Angeles e in Italia (a destra), la poltrona *Palinfransca* per Molteni&C, di cui è anche direttore creativo e di cui ha appena firmato gli interni di **Molteni&C Manzoni 9**, nuovo palazzo, store, showroom e sede su 7 piani nel cuore di Milano. Sta inoltre lavorando a progetti di hospitality in Portogallo e Nord Europa.

Ritratto: Simon 171. Foto: Mark Seelen per Vincent Van Duysen